

rencontres, de convoquer colloques et débats susceptibles de se dérouler sur plusieurs jours afin d'en pouvoir tirer toute la "substantifique moelle"

Ce sont maintenant 5000 volumes au moins, grâce à plusieurs dons en nature, qui attendent la fin des difficultés à construire le local où ils seront en disposition de lecture. À cela s'ajoute une collection pas mal fournie de brochures anciennes, dont beaucoup méritent d'être rééditées. Le fonds contient aussi des publications périodiques actuelles, quelques numéros de revues et journaux anciens devenus de nos jours peu faciles d'accès ainsi que des documents d'archives de source anarcho-syndicaliste. Un matériel qui embrasse à peu près tous les sujets relatifs à la lutte sociale balayant la totalité de la vie quotidienne, dans laquelle se joue l'émergence d'un monde où la justice ne soit plus la brutale expression d'un rapport de forces, où la proclamation de l'égalité ne soit plus le masque idéologique des chaînes d'exploitation et de domination opérant sous protection de l'ordre étatique, ou de celui de quelque autre mafia que ce soit.

Tout n'est pas encore répertorié, loin s'en faut. L'ensemble est composé pour l'essentiel d'ouvrages de critique sociale et contient pratiquement tous les classiques de l'idée anarchiste. Il compte aussi des livres qui rendent compte de l'histoire des mouvements ouvriers et paysans, des révoltes populaires, des fêtes insurrectionnelles qui jalonnent l'histoire tout autour de la Terre et d'à peu près tous les grands moments révolutionnaires. Il contient enfin une section, qu'il faudra développer, formée d'études et traités portant sur des questions de savoir-vivre telles que nos rapports à la nature, l'agriculture, la santé, toutes les autres choses dont nous a dépossédés le système industriel, sans la réappropriation desquelles il est bien inutile de prétendre à la moindre autonomie, donc à la liberté.

C'est un fonds international, majoritairement composé d'éditions en Français mais il en compte aussi beaucoup en Castillan ainsi que quelques autres en Italien, en Portugais et en Catalan. En faible nombre quant aux trois dernières langues mais rien n'est clos, ce n'est qu'un début. Ça peut s'enrichir et d'autres idiomes sont appelés à s'y adjoindre. La réserve cinématographique quant à elle, est riche de films argentiques en copies 16 et 35 mm ainsi que de plusieurs milliers de copies numériques. Un patrimoine assez éclectique abritant de grands classiques du cinéma de fiction, des documentaires et d'excellentes productions du cinéma militant. Bien évidemment cette réserve s'accompagne du matériel nécessaire à l'entretien ainsi qu'à la conservation et à la visualisation des oeuvres.

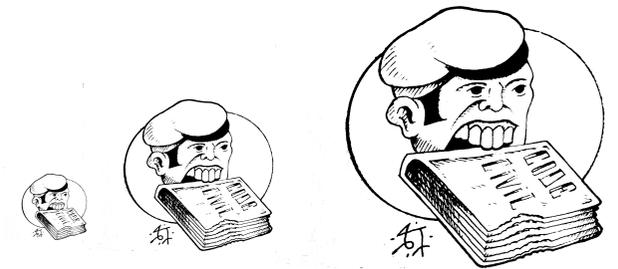
Dans un premier temps il s'agit de pouvoir mettre cette mine à disposition des volontés d'émancipation qui se manifestent sur divers terrains, ou cherchent à le faire, en tant qu'elle est riche d'éléments propres à soutenir la réflexion, propices à fabriquer des outils d'instruction et d'acquisition populaires de toutes sortes de savoirs libérateurs, favorables à l'autonomie individuelle et collective.

Invitation,  
offerte gracieusement  
et le plus aimablement  
du monde par :

## Appel au soutien et au peuplement d'un petit territoire à vocation d'émancipation

*L'association États d'émancipation appelle à susciter, à soutenir et accompagner des initiatives visant à la réanimation et au renforcement de la culture populaire autonome en ses particularités les plus ouvertes à la création de civilisations centrées sur l'antique rêve d'une humanité libre, égalitaire et fraternelle, émancipée de toute servitude, libérée de l'oppression des dominations politiques économiques et sociales.*

Article 2 : Objet



C'est sur le territoire en question, celui de la Ferme du Maquis, à Minerve, que nous sommes quelques uns à préparer l'implantation d'un centre documentaire doté d'une solide bibliothèque, de documents d'archives, de films argentiques et numériques qui s'appellera, si enfin nous y parvenons, La Fontaine Encyclopédique du Maquis, Muse d'Émancipation. En abrégé, La FEMME.

Ce petit territoire, qui couvre tout de même une surface de 270 hectares, est un domaine au luxuriant potentiel de ressources agricoles et artisanales, où il est loisible d'exercer toutes sortes d'activités participant de l'enrichissement social et culturel. Un collectif s'attache depuis près de 10 ans à organiser l'économie du lieu ainsi que les rapports de travail et de vie quotidienne bien à contre courant du modèle d'organisation industrielle, et par là même capitaliste.