

CINÉMAS

# GRAND ÉCRAN

CENTRE

ESTER

LIDO

du 6 au 14 octobre

**3<sup>es</sup> RENCONTRES  
CINÉMA  
DE LIMOGES**

**25 Films**

Rencontres et avant-premières  
documentaires, débats  
classiques restaurés ...

TARIF UNIQUE  
**5** €





## C'est l'actualité de votre région chaque semaine

- Des reportages
- des interviews
- des thématiques
- du sport
- des essais auto
- du cinéma
- des concerts
- des expos
- etc.

**Retrouvez tous ces articles  
sur notre site :**

***INFOMAGAZINE.COM***

Gagnez  
vos places  
de cinéma !  
**103.5**

france  
**bleu**  
limousin

# Les Rencontres Cinéma de Limoges passent la 3<sup>e</sup>.

**Nous y sommes ! Du 6 au 14 octobre vos cinémas Grand Ecran et Lido vont vivre au rythme de ces troisièmes Rencontres.**

Pendant 9 jours vous pourrez donc profiter des avant-premières et présences d'équipes de film. Cette année encore, nous avons misé sur la qualité, notre seul but est, qu'encore une fois, vous puissiez vivre de très agréables moments en découvrant les œuvres que nous avons choisies. Notre unique critère de sélection est donc la qualité des œuvres. Certains titres, ou certains noms d'accompagnants vous sont moins familiers que ceux des artistes qui sont régulièrement sous les projecteurs des médias. Nous sommes néanmoins fiers de notre sélection et nous avons hâte de vous la faire partager. Vous aurez certainement déjà entendu ou lu des choses à propos de films présentés, mais d'autres vous parleront moins. C'est normal, il y en a qui ont déjà été mis en avant dans de grands festivals alors que d'autres n'arriveront sur les écrans qu'en 2019, nous pouvons pourtant vous assurer de leur intérêt. La soirée d'ouverture sera le parfait exemple de cela puisque nous aurons le plaisir de recevoir une réalisatrice indienne, Rohena Gera, qui nous présentera son très beau premier film : MONSIEUR (un de nos deux coups de cœur avec LES INVISIBLES, de Louis-Julien Petit, puisque nous n'avons pas réussi à nous déterminer sur un seul film cette année). Assurément une soirée à ne pas manquer, comme toutes celles qui suivront.

Puisque le cinéma a de tout temps été le reflet de la société, qu'il aborde bien souvent des problématiques en rapport avec les préoccupations de l'époque, notre sélection aura cette année une forte connotation sociale, mais abordera aussi des thématiques plus légères.

Je souhaite remercier, ici, nos amis distributeurs qui mettent à notre disposition leurs films et parfois très longtemps avant la sortie prévue en salle (Funan, Les Invisibles ou encore Paradise Beach ne seront pas sur les écrans avant 2019). Je n'oublierai pas les équipes qui viendront à votre rencontre, nul doute que votre accueil sera comme d'habitude à la hauteur, c'est ce qui fait déjà et fera de plus en plus à l'avenir le succès de cette manifestation. Pour la première fois cette année nous avons dû décliner des demandes d'accueil de film ou de réalisateurs.

Je tiens également à saluer nos partenaires tous fidèles depuis la 1<sup>re</sup> édition : La mairie de Limoges, France Bleu Limousin, le Populaire du Centre, ID Studio, Nissan Limoges, Info Magazine et depuis cette année Lavaurs Diffusion.

**Autre nouveauté, la Carte d'abonnement pour les Rencontres vous permettra de découvrir 7 films au choix pour seulement 29 €.**

Je peux vous assurer que cela ne devrait pas vous poser de problèmes et que bien plus de films vous méritent comme spectateurs. Pour les autres, le tarif reste inchangé à 5 €uros la place ce qui reste très attractif pour des avant-premières.

Il ne vous reste donc plus qu'à vous libérer le plus souvent possible pour partager avec nous ces 3<sup>e</sup> Rencontres Cinéma de Limoges.

**Rendez-vous le 6 octobre à 20h30 au Grand écran Ester pour le lancement de cette 3<sup>e</sup> édition et pendant 8 jours ensuite dans l'ensemble de nos salles obscures de Limoges.**

**Bruno PENIN**

# LE MOT DE PHILIPPE PAULIAT-DEFAYE

3<sup>èmes</sup> Rencontres Cinématographiques de Limoges

2016/2017/2018

Déjà 3 ans !

Chacune de ces dates confirme la volonté de la Ville et du groupe « Grand Ecran » de faire de Limoges une Ville du cinéma et du public de Limoges, un public choyé.

Merci à vous tous qui avez assuré le succès des deux premières éditions des « Rencontres Cinéma de Limoges » où le meilleur de l'actualité devient accessible à chacun et où auteurs, réalisateurs, acteurs, viennent nous rencontrer au cours de 9 soirées événements et 26 films présentés.

Soirée d'ouverture prestigieuse avec « Monsieur » premier long métrage de sa réalisatrice Rohena GERA, le 6 octobre.

Passionnante rencontre des « Invisibles », d'« Amin », de « Funan » avec Louis Julien PETIT, Marème N'DIAYE, et Denis DO, tous au cœur des questions de notre temps.

Découverte s'il en était besoin que la terre Limousine est terre d'artistes et de créateurs avec Laetitia CARTON et son « Grand bal » suivi d'un vrai bal populaire sur place le 7 octobre, Xavier DURRINGER et son « Paradise beach », Dominique et Dilip VARMA dont le « Swing time in Limousin » qui fait revivre pour notre bonheur Jean-Marie MASSE, son enthousiasme et ses passions, vient de recevoir le deuxième prix du film de Jazz de New York.

Rencontres et découvertes mais aussi bonheur des redécouvertes de 6 films patrimoine en version restaurée pour revoir et continuer d'aimer les grands anciens (Alain Corneau, Jonathan Demme, John Ford, Mel Brooks, St Lubitsch et George Cukor ainsi que Spike Lee dans un inédit « Miracle à Santa Anna »).

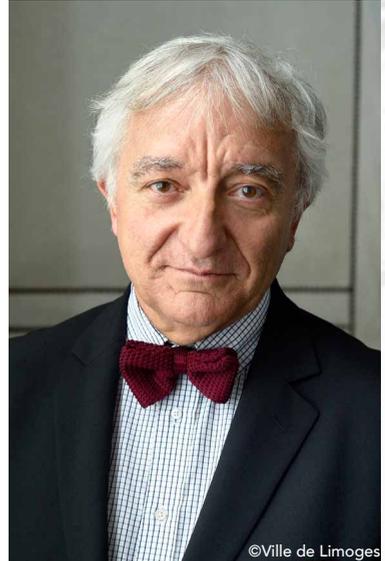
C'est bien cela Limoges, 4<sup>ème</sup> Ville de France à être désignée « Ville créative par l'Unesco » à l'automne dernier, la reconnaissance de son histoire, la passion de son présent, et la confiance dans ses lendemains.

Rendez-vous aux 3<sup>èmes</sup> rencontres cinématographies de Limoges

**Philippe PAULIAT-DEFAYE**

**Adjoint au Maire chargé de la culture**

**3<sup>es</sup> RENCONTRES CINÉMA DE LIMOGES**



# ÉVÉNEMENT

## SOIRÉE D'OUVERTURE



Samedi 6 octobre 20h30 **ESTER (VO)**  
**Avant première Nationale en présence**  
**de la réalisatrice et du producteur.**

**PRÉ-ACHAT  
DES PLACES  
CONSEILLÉ**

### MONSIEUR

De Rohena Gera



Avec Tillotama Shome, Vivek Gumber, Geetanjali Kulkarni...  
Nationalité : Indien, Français - Distributeur : Diaphana  
Sortie nationale : 26 décembre 2018 (1h 36min)

Ratna est domestique chez Ashwin, le fils d'une riche famille de Bombay. En apparence la vie du jeune homme semble parfaite, pourtant il est perdu. Ratna sent qu'il a renoncé à ses rêves. Elle, elle n'a rien, mais ses espoirs et sa détermination la guident obstinément. Deux mondes que tout oppose vont cohabiter, se découvrir, s'effleurer...



**À l'issue de la projection, rencontre avec la réalisatrice Rohena Gera et du producteur du film.**



Après avoir étudié le cinéma à la Stanford University en Californie et au Sarah Lawrence College à New York, Rohena Gera a travaillé dans le cinéma et la télévision occupant des fonctions très différentes, d'assistante-réalisatrice à scénariste, puis productrice et réalisatrice indépendante.

Le dernier projet en date de Rohena, *What's love got to do with it?*, un film documentaire, a été présenté en première au Festival International du Film de Bombay en 2013, avant de devenir le premier documentaire acheté par Netflix en Inde.

Elle a produit et réalisé une campagne à but non lucratif intitulée « Stop the Hatred »,

afin de combattre le communautarisme, dans laquelle 16 icônes nationales se sont engagées. Ces spots ont été diffusés dans 240 cinémas dans le monde.

Elle a écrit pour des réalisateurs du cinéma populaire hindi. Alors que Rohena était directrice des communications dans une organisation internationale à but non lucratif basée à New York, la Fondation des Nations Unies l'a nommée conseillère dans sa campagne pour la conservation de la faune en Inde.

**Monsieur** est le premier long métrage de fiction de Rohena Gera, il a obtenu le Prix de la Fondation Gan à la semaine de la Critique à Cannes en 2018 ainsi que le Prix du Public aux Festivals de Cabourg et Amsterdam.

**du 6 au 14 oct 2018**

# ÉVÉNEMENT

PRÉ-ACHAT  
DES PLACES  
CONSEILLÉ !



Dimanche 7 octobre 14h30 ESTER

## LE GRAND BAL

De Laetitia Carton

Avant-première en présence de la réalisatrice.

Genres : Documentaire

Nationalité : Français - Distributeur : Pyramide

Sortie nationale : 31 octobre 2018 (1h 39min)

C'est l'histoire d'un bal. D'un grand bal. Chaque été, plus de deux mille personnes affluent de toute l'Europe dans un coin de campagne française. Pendant 7 jours et 8 nuits, ils dansent encore et encore, perdent la notion du temps, bravent leurs fatigues et leurs corps. Ça tourne, ça rit, ça virevolte, ça pleure, ça chante. Et la vie pulse.

À l'issue de la projection entretien avec la réalisatrice : *Laéticia Carton, suivi d'un Bal Trad' animé par « Roule... et ferme derrière » et « Nòu » dans le hall du cinéma.*



Diplômée des Beaux-Arts de Clermont-Ferrand, **Laetitia Carton** expose son travail dans des lieux d'art contemporain dès sa sortie de l'école (à l'abbaye St-André à Meymac, au Centre d'Arts Plastiques à St Fons, au Creux de l'enfer à Thiers, à l'espace d'art contemporain de la ville de Paris, au Musée d'art contemporain de Lyon...). Elle rencontre le documentaire de création lors de son post-diplôme à l'École d'Art de Lyon. Elle décide alors de prendre un autre chemin et suit le master de réalisation documentaire de Lussas (Université de Grenoble).

Son film de fin d'études, *D'un chagrin j'ai fait un repos*, est largement diffusé et lui permet de voyager jusqu'à Cuba, où il remporte un prix. Elle réalise en 2009 un premier film pour la télévision, *La pieuvre*, sur une maladie génétique neurodégénérative qui décime sa famille, la maladie de Huntington. En parallèle, elle écrit et commence dès 2006 à tourner un film avec la communauté Sourde, autour de la langue des Signes, qu'elle terminera neuf ans plus tard. J'avancerai vers toi avec les yeux d'un Sourd sort en salle en janvier 2016. Entre temps, elle réalise pour le cinéma le portrait de son ami, auteur de bande dessinée, Edmond/un portrait de Beaudouin, qui sort en septembre 2015. Fidèle à Limoges Laetitia Carton viendra donc, pour la troisième fois consécutive, y présenter son nouveau documentaire *Le Grand BAL* et vous souhaite nombreux au bal populaire qui suivra la projection

# ÉVÉNEMENT

PRÉ-ACHAT  
DES PLACES  
CONSEILLÉ !



Lundi 8 octobre 20h30 CENTRE

## LES INVISIBLES

De Louis-Julien Petit

**Avant-première en présence  
du réalisateur et de son équipe.**

Avec : Audrey Lamy, Corinne Masiero, Déborah Lukumuena ...

Genres : Comédie dramatique

Nationalité : Français - Distributeur : Apollo

Sortie nationale : 9 janvier 2019



Suite à une décision municipale, l'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il reste trois mois aux travailleuses sociales pour tenter de réinsérer les femmes dont elles s'occupent : falsifications, pistons, mensonges... Désormais, tout est permis !

**À l'issue de la projection, rencontre avec le réalisateur  
Louis-Julien Petit et de son équipe.**



### Louis-Julien PETIT

Diplômé de l'École supérieure de réalisation audiovisuelle (ESRA), Louis-Julien Petit a travaillé pendant plus de dix ans comme assistant mise en scène sur une trentaine de longs-métrages, à la fois français et internationaux avec différents réalisateurs reconnus tel que Luc Besson. Fin janvier 2014, il termine le tournage de son premier long-métrage, Discount, produit par Elemiah, comédie sociale française, qui remporte le Valois du public au Festival du film francophone d'Angoulême quelques semaines plus tard et bénéficie d'une critique favorable.

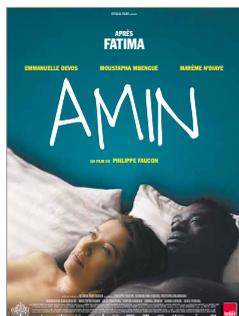
En 2015 Discount son premier film long (déjà présenté par l'équipe à Limoges) raconte l'histoire d'employés d'un magasin discount prenant la décision de créer un commerce équitable à partir de produits jetés par la grande distribution. L'enchaîne avec le très remarqué film tourné pour Arte, Carole Mathieu avec Isabelle Adjani et son actrice fétiche Corinne Masiero. Avec son nouveau film, Louis-Julien Petit s'impose comme un réalisateur « social » dans la droite ligne des films d'outre-Manche ( Ken Loach, Mike Leigh)... dont il est – est-ce un hasard ? – natif ?



du 6 au 14 oct 2018

# ÉVÉNEMENT

PRÉ-CHAT  
DES PLACES  
CONSEILLÉ !



Mardi 9 octobre 20h30 LIDO

## AMIN

De Philippe Faucon

Projection en présence l'actrice Marème N'Diaye

Avec : Audrey Lamy, Corinne Masiero, Déborah Lukumuena ...

Genres : Drame

Nationalité : Français - Distributeur : Pyramide

Durée : 1h 31min

Amin est venu du Sénégal pour travailler en France, il y a neuf ans. Il a laissé au pays sa femme Aïcha et leurs trois enfants. En France, Amin n'a d'autre vie que son travail, d'autres amis que les hommes qui résident au foyer.

Aïcha ne voit son mari qu'une à deux fois par an, pour une ou deux semaines, parfois un mois. Elle accepte cette situation comme une nécessité de fait : l'argent qu'Amin envoie au Sénégal fait vivre plusieurs personnes.

Un jour, en France, Amin rencontre Gabrielle et une liaison se noue. Au début, Amin est très retenu. Il y a le problème de la langue, de la pudeur. Jusqu'à, séparé de sa femme, il menait une vie consacrée au devoir et savait qu'il fallait rester vigilant.

À l'issue de la projection, rencontre avec l'actrice Marème N'Diaye.

Philippe faucon est un réalisateur engagé qui n'hésite pas à aborder des problèmes de société comme en atteste sa déjà consistante filmographie : L'Amour (1989), Samia (2000), La trahison (2005) ou encore Fatima (2015) pour lequel il a obtenu 3 césars. Déjà passé par Limoges, mais n'étant malheureusement pas disponible pour nos Rencontres, le réalisateur sera représenté par l'actrice Marème N'Diaye qui viendra donc échanger à propos du film ainsi que de son travail sur celui-ci avec les spectateurs de Limoges et du Lido.



# ÉVÉNEMENT

PRÉ-ACHAT  
DES PLACES  
CONSEILLÉ !



Mercredi 10 octobre 20h30 **CENTRE**

## LE GRAND BAIN

De Gilles Lellouche

Avec : Mathieu Amalric, Guillaume Canet, Benoît Poelvoorde...

Genres : Comédie dramatique

Nationalité : Français - Distributeur : StudioCanal

Sortie nationale : 24 octobre 2018 (2h 02min)

C'est dans les couloirs de leur piscine municipale que Bertrand, Marcus, Simon, Laurent, Thierry et les autres s'entraînent sous l'autorité toute relative de Delphine, ancienne gloire des bassins. Ensemble, ils se sentent libres et utiles. Ils vont mettre toute leur énergie dans une discipline jusque-là propriété de la gent féminine : la natation synchronisée. Alors, oui c'est une idée plutôt bizarre, mais ce défi leur permettra de trouver un sens à leur vie...

### Gilles LELLOUCHE

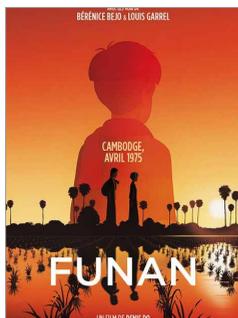
Identifié comme l'un des acteurs les plus populaires de sa génération Gilles Lellouche s'était déjà essayé à la réalisation dans les œuvres collectives : Narco, Les infidèles. Avec Le Grand Bain, il signe sa vraie première mise en scène. Le résultat est bien au-delà de ce que l'on aurait pu imaginer si l'on tient compte du côté Populaire de l'acteur et du sujet a priori « casse-gueule ». En effet la qualité du film, magnifié par une distribution royale, lui a valu une sélection hors compétition au dernier Festival de Cannes. Bien que l'équipe du film n'ait pu nous rejoindre, nous avons néanmoins, pour ces raisons, choisi d'inclure Le Grand Bain, en avant-première, dans nos Rencontres de Limoges.



du 6 au 14 oct 2018

# ÉVÉNEMENT

PRÉ-ACHAT  
DES PLACES  
CONSEILLÉ !



Jeudi 11 octobre 20h30 LIDO

## FUNAN

De Denis Do

**Avant-première en présence du producteur et/ou de techniciens d'animations.**

Avec : Bérénice Bejo, Louis Garrel...

Genres : Animation

Nationalité : Français, Luxembourgeois, Belge, Cambodgien

Distributeur : Bac Films

Sortie nationale : 13 mars 2019

La survie et le combat d'une jeune mère, durant la révolution khmère rouge, pour retrouver son fils de 4 ans, arraché aux siens par le régime

**À l'issue de la projection, rencontre avec le producteur et/ou des techniciens d'animation.**

SOUS  
RÉSERVES

**Denis Do** est un réalisateur né à Paris en 1985. Passionné par l'image et le dessin, il sort diplômé en 2009 de l'école des Gobelins.

Le Ruban, film de fin d'étude qu'il coréalise sur une histoire d'amour sous la Révolution Culturelle chinoise, le conforte dans son envie de cinéma.

Funan, une histoire familiale se déroulant durant la période des Khmers rouges et inspirée du parcours de sa propre mère, est son premier long métrage. Ses récits à échelle humaine, inspirés de sa triple culture franco-sino-cambodgienne, sont intimistes et forts. Ils ancrent la petite histoire dans la grande, à travers une mise en scène sobre et réaliste.



# ÉVÉNEMENT

PRÉ-ACHAT  
DES PLACES  
CONSEILLÉ !



Vendredi 12 octobre 20h30 **ESTER**

## PARADISE BEACH

De **Xavier Durringer**

**Avant-première en présence du réalisateur.**

Avec : Sami Bouajila, Tewfik Jallab, Mélanie Doutey...

Genres : Thriller

Nationalité : Français - Distributeur : Océan Films



### Xavier DURRINGER

Bien connu des Limougeauds Xavier Durringer est multi casquettes puisqu'il est à la fois écrivain, créateur et directeur de compagnie, metteur en scène de théâtre, et réalisateur.

**À l'issue de la projection, rencontre avec le réalisateur Xavier DURRINGER.**

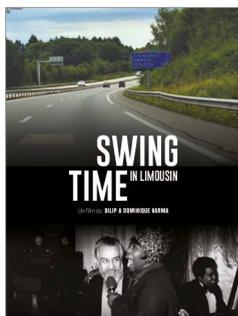
Les pièces qu'il a écrit ont souvent connu un large succès, à Avignon par exemple, et plusieurs d'entre elles ont été traduites pour d'autres pays. Comme réalisateur, il a vécu la reconnaissance dès son premier film **La Nage Indienne** conforté par son second long métrage **J'irai au paradis car l'enfer est ici**, qu'il était, travaillant à l'époque régulièrement dans la région, venu présenter en avant-première au Lido. C'est en 2011 avec **La Conquête**, présenté à Cannes, qu'il connaît son plus grand succès. Il a également réalisé de nombreux téléfilms. Pour cette 3<sup>e</sup> édition des Rencontres de Limoges Xavier Durringer nous fait le plaisir de revenir vous présenter en avant-première **Paradise Beach** un thriller qui sortira en 2019.



du 6 au 14 oct 2018

# ÉVÉNEMENT

PRÉ-ACHAT  
DES PLACES  
CONSEILLÉ !



Samedi 13 octobre 18h00 CENTRE

## SWING TIME IN LIMOUSIN

De Dominique et Dilip Varma

**HOMMAGE à Jean-Marie Masse en présence  
des réalisateurs.**

Avec : Jean-Marie Masse...

Genres : Documentaire

Nationalité : Français

### Une page méconnue dans l'histoire du Jazz

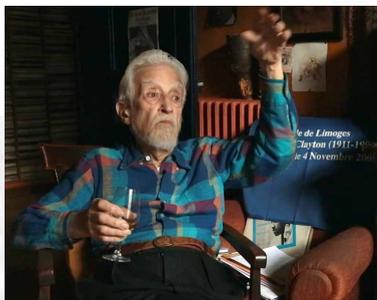
Le jazz, musique des noirs américains, a des racines profondément ancrées dans la culture et l'ethos français. Au lendemain de la seconde guerre mondiale, alors que dans leur pays ils sont victimes de ségrégation, de grands jazzmen américains débarquent en France. S'ils font presque tous un crochet par Limoges, c'est parce qu'un homme de l'ombre, Jean-Marie Masse, les y invite. De leur passion commune pour le swing et de leur amitié va naître un phénomène unique en Europe : la French Connection du Swing ! Un hommage à ce métissage entre cultures qui, dans le delta du Mississippi, a donné naissance au jazz.

**À l'issue de la projection, rencontre avec les  
réalisateurs Dominique et Dilip VARMA**

Né à Calcutta, Dilip Varma fait des études d'Economie avant d'entrer au Film & Television Institute of India à Pune (la Femis de l'Inde) où il obtient son diplôme de Cinématographie en 1983. Il travaille à Bombay comme assistant caméra puis très vite comme caméraman et/ou directeur photo sur des longs-métrages commerciaux, des documentaires et des séries télévisées. Depuis 1987, il poursuit sa carrière de caméraman et directeur photo fiction et non-fiction tout en réalisant des documentaires, entre la France et l'Inde.

Dominique Varma, après une agrégation de Lettres classiques, a étudié le cinéma avec Jean Rouch, puis le sanskrit et la philosophie indienne. Elle a enseigné en France et en Inde et travaillé dans le cinéma. Elle a publié deux romans en anglais et en français, Shifting Sands 2004 /Sables Mouvants 2005, After the Deluge 2014/Après le Déluge 2016.

Dominique et Dilip Varma ont conçu « Swing Time in Limousin » en 2012 avec Jean-Marie Masse. Le film, terminé en 2018, est un hommage à Jean-Marie Masse, à son rôle dans la grande histoire du jazz et aux légendes du jazz qu'il a contribué à promouvoir. Présenté en avant-première en juin au Lido ce film a depuis obtenu le second prix au New York Jazz Film Festival il y a quelques semaines.



# ÉVÉNEMENT

PRÉ-ACHAT  
DES PLACES  
CONSEILLÉ !



Samedi 13 octobre 20h30 **ESTER**

## LE FACTEUR CHEVAL

De Nils Tavernier

**Avant-première en présence du réalisateur.**

Avec : Jacques Gamblin, Laetitia Casta, Aurélien Wiik...

Genres : Biopic

Nationalité : Français - Distributeur : SND

Sortie nationale : 28 novembre 2018

Fin XIXème, Joseph Ferdinand Cheval (Jacques Gamblin), est un simple facteur qui parcourt chaque jour la Drôme, de village en village. Solitaire, il est bouleversé quand il rencontre la femme de sa vie, Philomène (Laetitia Casta). De leur union naît Alice. Pour cette enfant qu'il aime plus que tout, Cheval se jette alors dans un pari fou : lui construire de ses propres mains, un incroyable palais. Jamais épargné par les épreuves de la vie, cet homme ordinaire n'abandonnera pas et consacrera 33 ans à bâtir une œuvre extraordinaire : « Le Palais idéal ».

**À l'issue de la projection, rencontre avec le réalisateur Nils Tavernier.**



### Nils TAVERNIER

Fils d'un de nos plus grands réalisateurs Bertrand Tavernier, Nils Tavernier s'est surtout fait un prénom en réalisant d'abord des courts métrages puis des documentaires pour le cinéma et la télévision parmi lesquels Femmes algériennes diffusé en 1995 et Tout près des étoiles sorti en 2001 en salles et dans lequel il fait partager toute sa passion pour la danse. En 2006, il met en scène Aurore un conte de fée sur l'univers de la danse. Puis il travaille en parallèle sur des documentaires aux sujets tournés vers la gémellité Le Mystère des Jumeaux, l'erreur médicale Que reste-t-il de nos erreurs ?, les problématiques liées au handicap, thématique qu'il mettra de nouveau en scène en 2014 dans son deuxième long métrage, De toutes nos forces, où un père accepte le défi de son fils paralysique : participer à une compétition sportive. Il retrouve Jacques Gamblin qui incarnait ce père dans son dernier film qui nous raconte l'histoire de ce personnage peut-être un peu fou mais assurément hors normes, le Facteur Cheval.

**du 6 au 14 oct 2018**

# GRILLE HORAIRE

- E** ÉVÉNEMENT
- VO** VERSION ORIGINALE
- R** VERSION RESTAURÉE
- AP** AVANT PREMIÈRE

Samedi 6 oct. 2018	<b>MONSIEUR</b> de Rohena GERA..... <b>E</b> <b>AP</b> <b>VO</b> ..... 20h30 : <b>ESTER</b>
	<b>OUVERTURE</b> <b>En présence de la réalisatrice : Rohena Gera</b>
Dimanche 7 oct. 2018	<b>UNE HEURE PRÈS DE TOI</b> de Ernst LUBITSCH et George CUKOR. <b>VO</b> <b>R</b> ..... 10h30 : <b>CENTRE</b>
	<b>GRAND BAL</b> de Laetitia CARTON ..... <b>E</b> <b>AP</b> ..... 14h30 : <b>ESTER</b>
	<b>En présence de la réalisatrice Laetitia CARTON</b>
	<b>DILILI A PARIS</b> de Michel OCELOT ..... <b>AP</b> ..... 16h30 : <b>CENTRE</b>
	<b>LES PRODUCTEURS</b> de Mel BROOKS ..... <b>VO</b> <b>R</b> ..... 18h30 : <b>LIDO</b>
	<b>YOMEDINE</b> de A. B. SHAWKY ..... <b>VO</b> <b>AP</b> ..... 20h30 : <b>LIDO</b>
Lundi 8 oct. 2018	<b>L'HOMME TRANQUILLE</b> de John FORD ..... <b>VO</b> <b>R</b> ..... 14h00 : <b>ESTER</b>
	<b>SÉRIE NOIRE</b> de Alain CORNEAU..... <b>R</b> ..... 15h00 : <b>LIDO</b>
	<b>EN LIBERTÉ</b> de Pierre SALVADORI..... <b>AP</b> ..... 18h00 : <b>LIDO</b>
	<b>LES INVISIBLES</b> de Louis-Julien PETIT ..... <b>E</b> <b>AP</b> ..... 20h30 : <b>CENTRE</b>
	<b>En présence du réalisateur : Louis-Julien PETIT</b>
	<b>LE SILENCE DES AGNEAUX</b> de Jonathan DEMME..... <b>VO</b> <b>R</b> ..... 21h55 : <b>CENTRE</b>
Mardi 9 oct. 2018	<b>MIRACLE À SANTA ANNA</b> de Spike LEE..... <b>VO</b> <b>R</b> ..... 14h00 : <b>CENTRE</b>
	<b>LES PRODUCTEURS</b> de Mel BROOKS ..... <b>VO</b> <b>R</b> ..... 16h00 : <b>ESTER</b>
	<b>COLD WAR</b> de Pawel PAWLKOWSKI..... <b>VO</b> <b>AP</b> ..... 18h00 : <b>LIDO</b>
	<b>AMIN</b> de Philippe FAUCON ..... <b>E</b> ..... 20h30 : <b>LIDO</b>
	<b>En présence de l'actrice Marème N'DIAYE</b>
	<b>UNE HEURE PRÈS DE TOI</b> de Ernst LUBITSCH et Georges CUKOR. <b>VO</b> <b>R</b> ..... 20h00 : <b>ESTER</b>
Mercredi 10 oct. 2018	<b>LE PROCÈS CONTRE MANDELA...</b> de Gilles PORTE et Nicolas CHAMPEAUX. <b>AP</b> ..... 14h00 : <b>CENTRE</b>
	<b>MON CHER ENFANT</b> de Mohamed Ben ATTIA..... <b>VO</b> <b>AP</b> ..... 18h00 : <b>LIDO</b>
	<b>LE GRAND BAIN</b> de Gilles LELLOUCHE ..... <b>AP</b> ..... 20h30 : <b>CENTRE</b>
	<b>SÉRIE NOIRE</b> de Alain CORNEAU ..... <b>R</b> ..... 22h10 : <b>ESTER</b>



**PENSEZ À LA CARTE  
D'ABONNEMENT !**

**3<sup>es</sup> RENCONTRES CINÉMA DE LIMOGES**

TARIF UNIQUE  
5 €

Jeudi 11 oct. 2018

**LE PROCÈS CONTRE MANDELA...** de Gilles PORTE et Nicolas CHAMPEAUX **AP** 14h00 : **ESTER**  
**UNE AFFAIRE DE FAMILLE** de Hirokazu KORE-EDA ..... **VO** **AP** ..... 18h00 : **LIDO**  
**Palme d'Or - Cannes 2018**  
**FUNAN** de Denis DO ..... **E** **AP** ..... 20h30 : **LIDO**  
**Avant-première en présence du producteur et/ou de techniciens d'animations.**  
**LES PRODUCTEURS** de Mel BROOKS ..... **VO** **AP** ..... 21h55 : **CENTRE**

Vendredi 12 oct. 2018

**LE SILENCE DES AGNEAUX** de Jonathan DEMME ..... **VO** **R** ..... 14h00 : **ESTER**  
**LES CHATOUILLES** de Andréa BESCOND et Éric METAYER ..... **AP** ..... 18h00 : **LIDO**  
**PARADISE BEACH** de Xavier DURRINGER ..... **E** **AP** ..... 20h30 : **ESTER**  
**En présence du réalisateur : Xavier DURRINGER**  
**MIRACLE À SANTA ANNA** de Spike LEE ..... **VO** **R** ..... 21h15 : **ESTER**

Samedi 13 oct. 2018

**UNE HEURE PRÈS DE TOI** de Ernst LUBITSCH et Georges CUKOR. **VO** **R** 14h00 : **ESTER**  
**CAPHARNAÛM** de Nadine LABAKI ..... **AP** ..... 15h00 : **LIDO**  
**L'HOMME TRANQUILLE** de John FORD ..... **VO** **R** ..... 16h30 : **CENTRE**  
**SWING TIME IN LIMOUSIN** DE Dominique et Dilip VARMA **AP** **E** ..... 18h00 : **CENTRE**  
**En présence des réalisateurs : Dominique et Dilip VARMA**  
**LE FACTEUR CHEVAL** de Nils TAVERNIER ..... **E** **AP** ..... 20h30 : **ESTER**  
**En présence du réalisateur : Nils TAVERNIER**  
**LE SILENCE DES AGNEAUX** de Jonathan DEMME ..... **VO** **R** ..... 22h10 : **LIDO**

Dimanche 14 oct. 2018

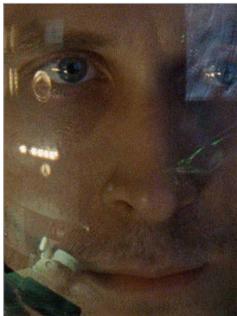
**SÉRIE NOIRE** de Alain CORNEAU ..... **R** ..... 10h30 : **CENTRE**  
**MAUVAISES HERBES** de Kheiron ..... **E** **AP** ..... 14h00 : **CENTRE**  
**MIRACLE A SANTA ANNA** de Spike LEE ..... **VO** **R** ..... 15h00 : **LIDO**  
**FIRST MAN** de Damien CHAZELLE ..... **E** **VF** **AP** ..... 16h10 : **ESTER**  
**LETO** de Kiril SEREBRENNIKOV ..... **VO** **AP** ..... 18h30 : **LIDO**  
**L'HOMME TRANQUILLE** de John FORD ..... **VO** **R** ..... 20h30 : **ESTER**

**POUR LES SÉANCES « ÉVÉNEMENT », PRÉ-ACHAT DES PLACES CONSEILLÉ SUR [WWW.GRANDECRAN.FR](http://WWW.GRANDECRAN.FR) OU APPLICATIONS MOBILES, ÉGALEMENT EN VENTE AUX CAISSES DES CINÉMAS.**

**du 6 au 14 oct 2018**

# ÉVÉNEMENT

PRÉ-CHAT  
DES PLACES  
CONSEILLÉ !



Dimanche 14 octobre 16h10 **ESTER (VF)**

*En avant première*

## FIRST MAN

De **Damien Chazelles**

Avec : Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke...

Genres : Drame, Biopic

Nationalité : Américain - Distributeur : Universal Pictures

Sortie nationale : 17 octobre 2018 (2h 20min)

L'histoire fascinante de la mission de la NASA d'envoyer un homme sur la lune, centrée sur Neil Armstrong et les années 1961-1969. Inspiré du livre de James R. Hansen, le film explore les sacrifices et coûts – d'Armstrong et de la nation – d'une des plus dangereuses missions de l'Histoire.



### Damien CHAZELLE

Le jeune cinéaste franco-américain (33 ans), sans doute un des plus doués de la jeune génération, nous

livre sa 4<sup>ème</sup> réalisation. Après le succès confidentiel de *Guy and Madeleine* on a *Park Bench*, suivi de la confirmation *Whiplash* et enfin du succès mérité de *La La Land*, il aborde cette fois le genre du Biopic avec, ce déjà très remarqué au dernier Festival de Venise, *First Man* avec Ryan Gosling dans le rôle de Neil Armstrong.



# AVANT-PREMIÈRES

PRÉ-ACHAT  
DES PLACES  
CONSEILLÉ !



Dimanche 14 octobre 14h00 CENTRE

## MAUVAISES HERBES

De Kheiron

Avec : Kheiron, Catherine Deneuve, André Dussollier...

Genres : Comédie

Nationalité : Français - Distributeur : Mars Films

Sortie nationale : 21 novembre 2018 (1h 40min)

Waël, un ancien enfant des rues, vit en banlieue parisienne de petites arnaques qu'il commet avec Monique, une femme à la retraite qui tient visiblement beaucoup à lui.

Sa vie prend un tournant le jour où un ami de cette dernière, Victor, lui offre, sur insistance de Monique, un petit job bénévole dans son centre d'enfants exclus du système scolaire.

Waël se retrouve peu à peu responsable d'un groupe de six adolescents expulsés pour absentéisme, insolence ou encore port d'arme.

De cette rencontre explosive entre « mauvaises herbes » va naître un véritable miracle.



### KHEIRON

Le moins  
que l'on  
puisse dire  
c'est que  
Kheiron

(Manouchehr

« Nouchi » Tabib)

est un artiste multifacettes puisqu'il est à la fois humoriste, acteur, scénariste, metteur en scène, rappeur et réalisateur. Roi du Stand up, il restera 18 mois à l'affiche au théâtre l'Européen à Paris, cela ne l'empêchera pas de préparer son premier long métrage Nous Trois ou Rien qui lui vaut dès son coup d'essai un vrai succès critique et commercial. Pour la seconde fois avec Mauvaises Herbes, il aborde des thématiques qui lui sont chères.



du 6 au 14 oct 2018

# AVANT-PREMIÈRES



Dimanche 7 octobre 16h30 **CENTRE**

## DILILI À PARIS

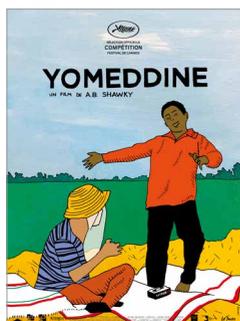
De Michel Ocelot

Genres : Animation

Nationalité : Français - Distributeur : Mars Films

Sortie nationale : 10 octobre 2018 (1h 35min)

Dans le Paris de la Belle Epoque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle va d'aventure en aventure à travers la ville prestigieuse, rencontrant des hommes et des femmes extraordinaires, qui l'aident, et des méchants, qui sévissent dans l'ombre. Les deux amis feront triompher la lumière, la liberté et la joie de vivre ensemble.



Dimanche 7 octobre 20h30 **LIDO (VO)**

## YOMEDDINE

De A. B. Shawky.

Avec : Rady Gamal, Ahmed Abdelhafiz, Shahira Fahmy...

Genres : Drame, Aventure, Comédie

Nationalité : Égyptien, Américain, Autrichien - Distributeur : Le Pacte

Sortie nationale : 21 novembre 2018 (1h 37min)

Beshay, lépreux aujourd'hui guéri, n'avait jamais quitté depuis l'enfance sa léproserie, dans le désert égyptien. Après la disparition de son épouse, il décide pour la première fois de partir à la recherche de ses racines, ses pauvres possessions entassées sur une charrette tirée par son âne.

Vite rejoint par un orphelin nubien qu'il a pris sous son aile, il va traverser l'Égypte et affronter ainsi le Monde avec ses maux et ses instants de grâce dans la quête d'une famille, d'un foyer, d'un peu d'humanité...



# AVANT-PREMIÈRES



Lundi 8 octobre 18h00 **LIDO**

## EN LIBERTÉ

De Pierre Salvadori.

Avec : Adèle Haenel, Pio Marmai, Audrey Tautou...

Genres : Comédie

Nationalité : Français - Distributeur : Memento Films

Sortie nationale : 31 octobre 2018 (1h 47min)

Yvonne jeune inspectrice de police, découvre que son mari, le capitaine Santi, héros local tombé au combat, n'était pas le flic courageux et intègre qu'elle croyait mais un véritable ripou. Déterminée à réparer les torts commis par ce dernier, elle va croiser le chemin d'Antoine injustement incarcéré par Santi pendant huit longues années. Une rencontre inattendue et folle qui va dynamiter leurs vies à tous les deux.



Mardi 9 octobre 18h00 **LIDO (VO)**

## COLD WAR

De Pawel Pawlikowski

Avec : Joanna Kulig, Tomasz Kot, Borys Szyc...

Genres : Drame, Romance

Nationalité : Polonais, Britannique, Français - Distributeur : Diaphana

Sortie nationale : 24 octobre 2018 (1h 29min)

Pendant la guerre froide, entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien épris de liberté et une jeune chanteuse passionnée vivent un amour impossible dans une époque impossible.



**du 6 au 14 oct 2018**

# AVANT-PREMIÈRES



Mercredi 10 octobre 14h00 **CENTRE (VO)**

Jeudi 11 octobre 15h00 **ESTER (VO)**

## LE PROCÈS CONTRE MANDELA ET LES AUTRES

De Gilles PORTE et Nicolas CHAMPEAUX

Avec : Winnie Mandela...

Genres : Documentaire, Historique, Judiciaire

Nationalité : Français - Distributeur : UFO Distribution

Sortie nationale : 17 octobre 2018 (1h 43min)

L'histoire de la lutte contre l'apartheid ne retient qu'un seul homme : Nelson Mandela. Il aurait eu cent ans cette année. Il s'est révélé au cours d'un procès historique en 1963 et 1964. Sur le banc des accusés, huit de ses camarades de lutte risquaient aussi la peine de mort. Face à un procureur zélé, ils décident ensemble de transformer leur procès en tribune contre l'apartheid. Les archives sonores des audiences, récemment exhumées, permettent de revivre au plus près ce bras de fer.



Mercredi 10 octobre 18h00 **LIDO (VO)**

## MON CHER ENFANT

De Mohamed Ben Attia.

Avec : Imen Cherif, Mouna Mejri, Mohamed Dhreif...

Genres : Drame

Nationalité : Tunisien, Belge, Français - Distributeur : Bac Films

Sortie nationale : 31 octobre 2018 (1h 44min)

Riadh s'apprête à prendre sa retraite de cariste au port de Tunis. Avec Nazli, il forme un couple uni autour de Sami, leur fils unique qui s'apprête à passer le bac. Les migraines répétées de Sami inquiètent ses parents. Au moment où Riadh pense que son fils va mieux, celui-ci disparaît.



# AVANT-PREMIÈRES



Jeudi 11 octobre 18h00 **LIDO (VO)**

## UNE AFFAIRE DE FAMILLE

De Hirokazu Kore-eda

**Palme d'Or - Cannes 2018**

Avec : Lily Franky, Sakura Andô, Mayu Matsuoka...

Genres : Drame, Policier

Nationalité : Japonais - Distributeur : Le Pacte

Sortie nationale : 12 décembre 2018 (2h 01min)

Au retour d'une nouvelle expédition de vol à l'étalage, Osamu et son fils recueillent dans la rue une petite fille qui semble livrée à elle-même. D'abord réticente à l'idée d'abriter l'enfant pour la nuit, la femme d'Osamu accepte de s'occuper d'elle lorsqu'elle comprend que ses parents la maltraitent. En dépit de leur pauvreté, survivant de petites rapines qui complètent leurs maigres salaires, les membres de cette famille semblent vivre heureux – jusqu'à ce qu'un incident révèle brutalement leurs plus terribles secrets...



Vendredi 12 octobre 18h00 **LIDO**

## LES CHATOUILLES

De Andréa Bescond et Eric Métayer

Avec : Andréa Bescond, Karin Viard, Clovis Cornillac...

Genres : Drame

Nationalité : Français - Distributeur : Orange Studio Cinéma / UGC

Sortie nationale : 14 novembre 2018 (1h 43min)

Odette a huit ans, elle aime danser et dessiner. Pourquoi se méfierait-elle d'un ami de ses parents qui lui propose de « jouer aux chatouilles » ? Adulte, Odette danse sa colère, libère sa parole et embrasse la vie...



**du 6 au 14 oct 2018**

# AVANT-PREMIÈRES



Samedi 13 octobre 15h00 **LIDO**

## CAPHARNAÛM

De Nadine Labaki

Avec : Zain Alrafiea, Nadine Labaki, Yordanos Shifera...

Genres : Drame

Nationalité : Libanais, Français - Distributeur : Gaumont

Sortie nationale : 17 octobre 2018 (2h 03min)

À l'intérieur d'un tribunal, Zain, un garçon de 12 ans, est présenté devant le juge. À la question : « Pourquoi attaquez-vous vos parents en justice ? », Zain lui répond : « Pour m'avoir donné la vie ! ». Capharnaüm retrace l'incroyable parcours de cet enfant en quête d'identité et qui se rebelle contre la vie qu'on cherche à lui imposer.



Dimanche 14 octobre 18h30 **LIDO (VO)**

## LETO

De Kirill Serebrennikov.

Avec : Teo Yoo, Roman Bilyk, Irina Starshenbaum...

Genres : Drame, Musical, Biopic

Nationalité : Russe, Français - Distributeur : Kinovista / Bac Films

Sortie nationale : 5 décembre 2018 (2h 08min)

Leningrad. Un été du début des années 80. En amont de la Perestroïka, les disques de Lou Reed et de David Bowie s'échangent en contrebande, et une scène rock émerge. Mike et sa femme la belle Natacha rencontrent le jeune Viktor Tsoï. Entourés d'une nouvelle génération de musiciens, ils vont changer le cours du rock'n'roll en Union Soviétique.



# PATRIMOINE



Dimanche 7 octobre 10h30 **CENTRE (VO)**

Mardi 9 octobre 22h00 **ESTER (VO)**

Samedi 13 octobre 14h00 **ESTER (VO)**

## UNE HEURE PRÈS DE TOI

de Ernst Lubitsch et George Cukor

Avec : Maurice Chevalier, Jeanette MacDonald, Genevieve Tobin...

Genres : Comédie musicale

Nationalité : Américain - Distributeur : Splendor Films

Sortie nationale : 1932

André Bertier, un gynécologue parisien de renom, est un séducteur né, passionné par les belles femmes. Marié et très amoureux de son épouse, Colette, il se livre un combat quasi-quotidien pour lui rester fidèle. Ce sacrifice lui est d'autant plus coûteux que la meilleure amie de son épouse, Mitzi, a décidé de le séduire. Très rapidement elle parvient à ses fins, ce que ne saurait tolérer Colette. La compagne humiliée cherche à se venger...



Dimanche 7 octobre 18h30 **LIDO (VO)**

Mardi 9 octobre 16h00 **ESTER (VO)**

Jeudi 11 octobre 21h55 **CENTRE (VO)**

## LES PRODUCTEURS

de Mel Brooks

Avec : Dick Shawn, Kenneth Mars, Christopher Hewett...

Genres : Comédie

Nationalité : Américain - Distributeur : Carlotta Films

Sortie nationale : 29 septembre 1971 (1h 30min)

Jadis célèbre producteur à Broadway, Max Bialystock est désormais contraint de soutirer de l'argent à de riches octogénaires libidineuses en faisant le gigolo. Un jour débarque le timide et névrosé Leo Bloom, chargé de vérifier ses comptes. Constatant certaines irrégularités, le comptable fait remarquer qu'il y aurait beaucoup d'argent à se faire en montant un spectacle qui s'avérerait être un flop immédiat.



**du 6 au 14 oct 2018**

# PATRIMOINE



Lundi 8 octobre 14h00 **ESTER (VO)**  
Vendredi 12 octobre 16h30 **CENTRE (VO)**  
Dimanche 14 octobre 20h30 **ESTER (VO)**

## L'HOMME TRANQUILLE

de John Ford

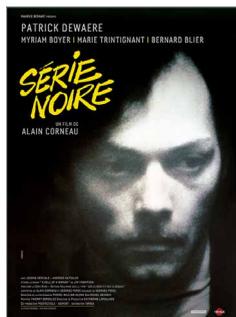
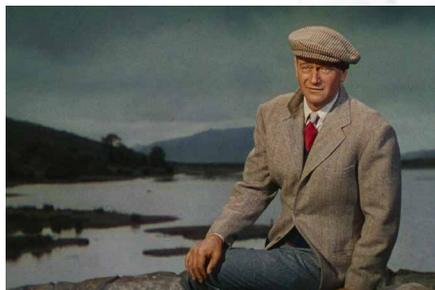
Avec : John Wayne, Maureen O'Hara, Barry Fitzgerald...

Genres : Comédie, Drame, Romance

Nationalité : Américain - Distributeur : Swashbuckler Films

Sortie nationale : 9 mai 2018 (2h 09min)

Sean Thornton, un ancien boxeur américain revient à Inisfree, son village natal d'Irlande, avec l'objectif de racheter l'ancien « cottage » de sa famille pour s'y installer définitivement. Il fait la connaissance de Mary Kate Danaher, la sœur du colérique Red Will Danaher qui convoitait la maison des Thornton avant que Sean ne la rachète. Le « yankee » entreprend tout de même d'épouser Mary Kate selon les règles de la tradition irlandaise.



Lundi 8 octobre 15h00 **LIDO**  
Mercredi 10 octobre 22h10 **ESTER**  
Dimanche 14 octobre 10h30 **CENTRE**

## SERIE NOIRE

De Alain Corneau

Avec : Patrick Dewaere, Myriam Boyer, Marie Trintignant...

Genres : Drame, Policier

Nationalité : Français - Distributeur : Tamasa Distribution

Sortie nationale : 25 avril 1979 (1h 51min)

Franck, représentant de commerce, traîne son existence minable dans la triste banlieue parisienne. Ce porte-à-porte laborieux fait bientôt la rencontre de Mona, une adolescente de 17 ans. Ils se découvrent alors un même but : fuir leur morne condition, quitte à employer les moyens les plus... expéditifs !



# PATRIMOINE



Lundi 8 octobre 21h55 **CENTRE (VO)**  
Vendredi 12 octobre 14h00 **ESTER (VO)**  
Samedi 13 octobre 22h10 **LIDO (VO)**

## LE SILENCE DES AGNEAUX

de Jonathan Demme

Avec : Anthony Hopkins, Jodie Foster, Scott Glenn...

Genres : Thriller

Nationalité : États-Unis - Distributeur : Ciné Sorbonne

Sortie nationale : 10 avril 1991 (1h 58min)

Un psychopathe connu sous le nom de Buffalo Bill sème la terreur dans le Middle West en kidnappant et en assassinant de jeunes femmes. Clarice Starling, une jeune agent du FBI, est chargée d'interroger l'ex-psychiatre Hannibal Lecter. Psychopathe redoutablement intelligent et porté sur le cannibalisme, Lecter est capable de lui fournir des informations concernant Buffalo Bill ainsi que son portrait psychologique. Mais il n'accepte de l'aider qu'en échange d'informations sur la vie privée de la jeune femme. Entre eux s'établit un lien de fascination et de répulsion.



Mardi 9 octobre 14h00 **CENTRE (VO)**  
Vendredi 12 octobre 21h55 **ESTER (VO)**  
Dimanche 14 octobre 15h00 **LIDO (VO)**

## MIRACLE A SANTA ANNA

de Spike Lee

Avec : Derek Luke, Michael Ealy, Laz Alonso...

Genres : Guerre

Nationalité : Américain, Italien - Distributeur : Splendor Films

Sortie nationale : 29 août 2018 (2h 36min)

De nos jours à New York, un vétéran noir américain de la 2<sup>e</sup> Guerre Mondiale, Hector Negron, assassine un immigré italien sans raison apparente. L'enquête s'oriente sur les traces du bataillon noir américain « Buffalo Soldiers » envoyé en Toscane pendant la 2<sup>e</sup> Guerre Mondiale. En 1944, une escouade de soldats noirs américains se retrouve dans un village toscan en montagne, encerclé par l'armée allemande.



**du 6 au 14 oct 2018**



Innovation  
that excites

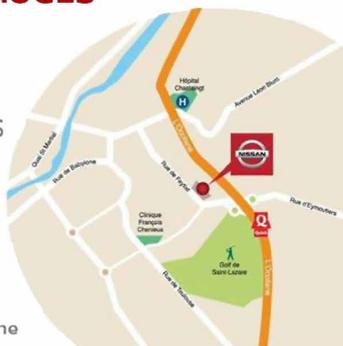
## Distributeur Officiel NISSAN à LIMOGES

### CARS DIFFUSION 87

111 rue de Feytiat - 87000 Limoges

Tél: 05 55 06 22 21

[www.eden-auto.com](http://www.eden-auto.com)



EXPERIENCE NISSAN - Innovation an Excitement for Everyone

# Lavaurs

D I F F U S I O N

LIMOGES | SAINT-JUNIEN | GUÉRET | PÉRIGUEUX



## Nous vous affichons ! \*

Depuis plus de **90 ans**  
que nous mettons en valeur  
les campagnes de nos clients  
sur des réseaux  
à **haute visibilité ajoutée !**

[www.lavaurs-diffusion.com](http://www.lavaurs-diffusion.com)

12 rue Ferdinand Buisson- 87000 LIMOGES - [contact@lavaurs-diffusion.com](mailto:contact@lavaurs-diffusion.com)

**cf** *le populaire*  
*du centre*

*le populaire.* **fr**

**POUR PASSER UNE ANNONCE**  
dans le programme des Cinémas et le magazine ZOOM

Publicité  
**iD Studio**  
agence de  
communication  
et publicité  
photos publicitaires  
impression...

**05 55 34 32 14**

**pub@idstudio.fr** [www.idstudio.fr](http://www.idstudio.fr)

**f idstudio** **f idphoto** 1 rue Turgot à Limoges



Photo : Bruno Béziat - Modèle Delphine

# NOUVEAU



**CARTE D'ABONNEMENT  
DE 7 PLACES POUR 29€**

